



**Stanovení školního seznamu literárních děl pro ústní zkoušku
z českého jazyka a literatury společné části maturitní zkoušky
pro školní rok 2019/2020**

Podle § 6 odst. 2 vyhlášky č. 177/2009 Sb. (o podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitou), ve znění pozdějších předpisů, stanovuji tento školní seznam literárních děl. Tento seznam je platný pro jarní i podzimní zkušební období následující po jeho zpřístupnění žákům.

Ze školního seznamu literárních děl si žák připraví vlastní seznam 20 literárních děl. Při sestavování vlastního seznamu literárních děl postupuje žák v souladu s § 6 odst. 3 vyhlášky č. 177/2009 Sb., ve znění pozdějších předpisů, podle kritérií stanovených v katalogu požadavků.

Žák odevzdá vlastní seznam řediteli školy do 31. března 2020 pro jarní zkušební období a do 30. června 2020 pro podzimní zkušební období.

Neodevzdá-li žák do stanoveného data vlastní seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům obsaženým ve školním seznamu literárních děl.

Příloha č. 1 Školní seznam literárních děl

L.S.

V Praze dne 3. září 2020

PhDr. Karel Vratíšovský, v.r.
ředitel školy



Školní seznam literárních děl

Žák odevzdá vlastní seznam literárních děl řediteli školy

- do 31. března 2020 pro jarní zkušební období
- do 30. června 2020 pro podzimní zkušební období.

Neodevzdá-li žák do stanoveného data vlastní seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům obsaženým ve školním seznamu literárních děl.

Žák si vybírá celkem 20 děl podle následujících kritérií:

Světová a česká literatura do konce 18. století – minimálně 2 literární díla

Světová a česká literatura do konce 19. století – minimálně 3 díla

Světová literatura 20. a 21. století – minimálně 4 díla

Česká literatura 20. a 21. století – minimálně 5 děl

V seznamu musí být zastoupena alespoň **2x poezie, 2x drama, 2x próza.**

Seznam studenta může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Světová a česká literatura do konce 18. století

1. Sofokles – Král Oidipus (D), Artur, Praha 2010, překlad: Ferdinand Stiebitz
2. Publius Ovidius Naso – Umění milovat (P), Nibiru, Praha 206, překlad: Ota Janeček
3. Podkoní a žák – Arthur Novák, Praha 1919
4. William Shakespeare – Romeo a Julie (D), Atlantis, Brno 2006, překlad: Martin Hilský
5. William Shakespeare – Kupec benátský (D), Atlantis, Brno 2005, překlad: Martin Hilský
6. Bedřich Bridel – Co Bůh? Člověk? (P), Delfín, Přerov 1934
7. Molière – Lakomec (D), Artur, Praha 2008, překlad: Vladimír Mikeš
8. Molière – Tartuffe (D), Větrné mlýny, Praha 2006, překlad: Antonín Přidal
9. Jean de La Fontaine – Bajky, Junior, Říčany 2008, překlad: Dana Winklerová
10. Denis Diderot – Jeptiška, Omega, Praha 2015, překlad: Věra Smetanová
11. Carlo Goldoni – Sluha dvou pánů (D), Edice D, Praha 2009, překlad: Jaroslav Pokorný
12. Daniel Defoe – Robinson Crusoe, Albatros, Praha 2005, překlad: František Novotný

Světová a česká literatura do konce 19. století

13. Oscar Wilde – Obraz Doriana Graye, Klokan, Frýdek-Místek 2005, překlad: Jiří Zdeněk Novák
14. Charles Baudelaire – Květy zla (P), Geramond, Praha 2017, překlad: Svatopluk Kadlec
15. Edgar Allan Poe – Havran a jiné básně (P), Mocca, Praha 2004, překlad: Vítězslav Nezval
16. Karel Jaromír Erben – Kytice z pověstí národních (P), Omega, Praha 2014
17. Karel Hynek Mácha – Máj (P), Mladá fronta, Praha 2002



18. Josef Kajetán Tyl – Strakonický dudák (D), Tribun EU, Brno 2007
19. Alexandr Sergejevič Puškin – Piková dáma a jiné povídky, Odeon, Praha 1972, překlad: Bohumil Mathesius
20. Lev Nikolajevič Tolstoj – Anna Kareninová, Omega, Praha 2014, překlad: Jaromír Hrubý
21. Nikolaj Vasiljevič Gogol – Revizor (D), Cylindr, Hradec Králové 2002, překlad: Alena Morávková
22. Gustav Flaubert – Paní Bovaryová, Mladá fronta, Praha 1969, překlad: Miloslav Jirka
23. Charles Dickens – Oliver Twist, Omega, Praha 2013, překlad: Pavel Tůma
24. Fjodor M. Dostojevskij – Zločin a trest, Alpress, Praha 2014, překlad: Jaroslav Hulák
25. Guy de Maupassant – Kulička, Omega, Praha 2014, překlad: Jiří Guth
26. Karel Havlíček Borovský – Král Lávrá (P), Tribun EU, Brno 2010
27. Božena Němcová – Divá Bára a jiné prózy, Omega, Praha 2014
28. Bratři Mrštíkovi – Maryša (D), Artur, Praha 2017
29. Jaroslav Vrchlický – Noc na Karlštejně (D), Tribun EU, Brno 2007
30. Jan Neruda – Povídky malostranské, XYZ, Praha 2008
31. Jakub Arbes – Newtonův mozek, Tribun EU, Brno 2014
32. Alois Jirásek – Lucerna (D), Artur, Praha 2005
33. Alois Jirásek – Staré pověsti české, Ottovo nakladatelství, Praha 2008
34. Emil Zola – Zabiják, SNKL, Praha 1956, překlad: Jaroslav Poch

Světová literatura 20. a 21. století

35. Franz Kafka – Proměna, B4U, Brno 2007, překlad: Vladimír Kafka
36. Romain Rolland – Petr a Lucie, Albatros, Praha 1975, překlad: Jaroslav Zaorálek
37. Antoine de Saint-Exupéry – Malý princ, Albatros, Praha 2005, překlad: Zdeňka Stavinohová
38. Erich Maria Remarque – Na západní frontě klid, Ikar, Praha 2011, překlad: Ivana Parkmanová
39. Ernest Hemingway – Stařec a moře, F341, Praha 2012, překlad: Václav Rákos
40. John Steinbeck – O myších a lidech, Klokán, Frýdek-Místek 2004, překlad: Vladimír Vendyš
41. Francis S. Fitzgerald – Velký Gatsby, Infoa, Praha 2015, překlad: Drahomíra Michnová
42. George Bernard Shaw – Pygmalion (D), Artur, Praha 2007, překlad: Milan Lukeš
43. Anna Franková – Deník Anny Frankové, Triáda, Praha 2004, překlad: Gustav Janouch
44. George Orwell – Farma zvířat, Argo, Praha 2008, překlad: Gabriel Gössler
45. George Orwell – 1984, KMa, Praha 2003, překlad: Eva Šimečková
46. Jack Kerouac – Na cestě, Argo, Praha 2005, překlad: Jiří Popel
47. Ken Kessey – Vyhodíme ho z kola ven, Maťa, Praha 2001, překlad: Jaroslav Kořán
48. Ira Levin – Rosemary má děťátko, Rybka, Praha 2003, překlad: Alena Jindrová-Špilarová
49. John Irving – Pravidla moštárny, Odeon, Praha 2005, překlad: Miroslav Košťál
50. Mark Haddon – Podivný případ se psem, Argo, Praha 2003, překlad: Kateřina Novotná
51. William Golding – Pán much, Maťa, Praha 2003, překlad: Heda Kovályová
52. Joanne K. Rowlingová – Harry Potter a Kámen mudrců, Albatros, Praha 2001, překlad: Pavel Medek
53. Haruki Murakami – Norské dřevo, Odeon, Praha 2005, překlad: Tomáš Jurkovič
54. Palahniuk – Klub rváčů, Odeon, Praha 2011, překlad: Richard Podaný



55. Stieg Larsson – Muži, kteří nenávidí ženy, Host, Brno 2008, překlad: Azita Haidarová
56. Elfride Jelinek – Pianistka, Lidové noviny, Praha 2004, překlad: Jitka Jílová
57. Robert Fulghum – Všechno, co opravdu potřebuji znát, jsem se naučil v mateřské školce, Odeon, Praha 1993, překlad: Jiří Hrubý
58. Woody Allen – Bez peří, Argo, Praha 2000, překlad: Michael Žantovský
59. Stephen King – Misery, Beta, Praha 2003, překlad: Miroslav Jindra
60. Cormac McCarthy – Cesta, Argo, Praha 2008, překlad: Jiří Hrubý

Česká literatura 20. a 21. století

61. Viktor Dyk – Krysař, Maťa, Praha 2002
62. Jiří Wolker – Těžká hodina (P), Grada, Praha 2008
63. Karel Čapek – Bílá nemoc (D), Artur, Praha 2004
64. Karel Čapek – R.U.R. (D), Artur, Praha 2013
65. Karel Poláček – Bylo nás pět, Fortuna Libri, Praha 2016
66. Jaroslav Havlíček – Petrolejové lampy, Academia, Praha 2008
67. Jaroslav Seifert – Maminka (P), Československý spisovatel, Praha 1954
68. Vítězslav Nezval – Manon Lescaut (D), Národní divadlo, Praha 2016
69. Ivan Olbracht – Nikola Šuhaj loupežník, Maťa, Praha 2005
70. Arnošt Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou, Mladá fronta, Praha 2011
71. Jan Otčenášek – Romeo, Julie a tma, Omega, Praha 2014
72. Bohumil Hrabal – Ostře sledované vlaky, Mladá fronta, Praha 2009
73. Ladislav Fuks – Pan Theodor Mundstock, Odeon, Praha 2015
74. Ladislav Fuks – Spalovač mrtvol, Academia, Praha 2007
75. Ota Pavel – Smrt krásných srnců, Academia, Praha 2007
76. Milan Kundera – Směšné lásky (Falešný autostop), Radioservis, Praha 2008
77. Milan Kundera – Žert, Atlantis, Brno 2016
78. Josef Škvorecký – Prima sezóna, Galaxie, Praha 1990
79. Zdeněk Jirotka – Saturnin, XYZ, Praha 2010
80. Václav Havel – Zahradní slavnost (D), Artur, Praha 2015
81. Radek John – Memento, Dobrovský, Praha 2014
82. Michal Viewegh – Báječná léta pod psa, Druhé město, Brno 2007
83. Irena Dousková – Hrdý Budžes, Supraphon, Praha 2004
84. Petr Šabach – Občanský průkaz, Paseka, Praha 2006
85. Petra Soukupová – Zmizet, Host, Brno 2011
86. Květa Legátová – Jozova Hanule, Paseka, Praha 2011
87. Zdeněk Svěrák, Ladislav Smoljak – České nebe (D), Paseka, Praha 2009
88. Jaroslav Rudiš – Nebe pod Berlínem, Labyrint, Praha 2007
89. Kateřina Tučková – Žitkovské bohyně, Host, Brno 2013
90. J. H. Krchovský – Básně (P), Host, Brno 1998

Poznámka: (D) – drama, (P) – poezie, díla bez označení jsou prozaické žánry