



## Stanovení školního seznamu literárních děl pro ústní zkoušku z českého jazyka a literatury společné části maturitní zkoušky pro školní rok 2017/2018

Podle § 6 odst. 2 vyhlášky č. 177/2009 Sb. (o podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitou), ve znění pozdějších předpisů, stanovuji tento školní seznam literárních děl. Tento seznam je platný pro jarní i podzimní zkušební období následující po jeho zpřístupnění žákům.

Ze školního seznamu literárních děl si žák připraví vlastní seznam 20 literárních děl. Při sestavování vlastního seznamu literárních děl postupuje žák v souladu s § 6 odst. 3 vyhlášky č. 177/2009 Sb., ve znění pozdějších předpisů, podle kritérií stanovených v katalogu požadavků.

Žák odevzdá vlastní seznam řediteli školy do 31. března 2018 pro jarní zkušební období a do 30. června 2018 pro podzimní zkušební období.

Neodevzdá-li žák do stanoveného data vlastní seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům obsaženým ve školním seznamu literárních děl.

Příloha č. 1 Školní seznam literárních děl

L.S.

V Praze dne 1. září 2017

PhDr. Karel Vratíšovský  
*ředitel školy*



## **Školní seznam literárních děl**

Žák odevzdá vlastní seznam literárních děl řediteli školy

- do 31. března 2018 pro jarní zkušební období
- do 30. června 2018 pro podzimní zkušební období.

Neodevzdá-li žák do stanoveného data vlastní seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům obsaženým ve školním seznamu literárních děl.

**Žák si vybírá celkem 20 děl podle následujících kritérií:**

**Světová a česká literatura do konce 18. století** – minimálně 2 literární díla

**Světová a česká literatura do konce 19. století** – minimálně 3 díla

**Světová literatura 20. a 21. století** – minimálně 4 díla

**Česká literatura 20. a 21. století** – minimálně 5 děl

V seznamu musí být zastoupena alespoň **2x poezie, 2x drama, 2x próza.**

Vlastní seznam literárních děl žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

### **Světová a česká literatura do konce 18.století**

1. William Shakespeare – Romeo a Julie (D), Atlantis, Brno 2006, překlad: Martin Hilský
2. William Shakespeare – Kupec benátský (D), Atlantis, Brno 2005, překlad: Martin Hilský
3. Daniel Defoe – Robinson Crusoe, Albatros, Praha 2005, překlad: František Novotný
4. Moliere – Lakomec (D), Artur, Praha 2008, překlad: Vladimír Mikeš
5. Molière – Tartuffe (D), Větrné mlýny, Praha 2006, překlad: Antonín Přidal
6. Jean de La Fontaine – Bajky, Junior, Říčany 2008, překlad: Dana Winklerová
7. Podkoní a žák
8. Sofokles – Král Oidipus (D), Artur, Praha 2010, překlad: Ferdinand Stiebitz
9. Jonathan Swift – Gulliverovy cesty, Albatros, Praha 2004, překlad: Alois Skoumal
10. Carlo Goldoni – Sluha dvou pánů (D), Edice D, Praha 2009, překlad: Jaroslav Pokorný



**Světová a česká literatura do konce 19.století**

11. Nikolaj Vasiljevič Gogol – Revizor (D), Cylindr, Hradec Králové 2002, překlad: Alena Morávková
12. Alexandr Sergejevič Puškin – Piková dáma a jiné povídky, Odeon, Praha 1972, překlad: Bohumil Mathesius
13. Oscar Wilde – Obraz Doriana Graye, Klokan, Frýdek-Místek 2005, překlad: Jiří Zdeněk Novák
14. Lev Nikolajevič Tolstoj – Anna Kareninová, Omega, Praha 2014, překlad: Jaromír Hrubý
15. Gustav Flaubert – Paní Bovaryová, Mladá fronta, Praha 1969, překlad: Miloslav Jirka
16. Karel Jaromír Erben – Kytice z pověstí národních (P)
17. Karel Havlíček Borovský – Král Lávra (P)
18. Božena Němcová – Divá Bára a jiné prózy
19. Bratři Mrštíkové - Maryša (D)
20. Jaroslav Vrchlický – Noc na Karlštejně (D)
21. Alois Jirásek – Lucerna (D)
22. Emil Zola – Zabiják, SNKL, Praha 1956, překlad: Jaroslav Poch
23. Jan Neruda – Povídky malostranské
24. Ch.Baudelaire – Květy zla (P)
25. J.K.Tyl – Strakonický dudák (D)
26. Alois Jirásek – Staré pověsti české
27. Charles Dickens – Oliver Twist, Omega, Praha 2013, překlad: Pavel Tůma
28. Edgar Alan Poe – Havran a jiné básně (P), Mocca, Praha 2004, překlad: Vítězslav Nezval
29. K. H. Mácha – Máj (P)
30. F. M. Dostojevskij – Zločin a trest, Alpress, Praha 2014, překlad: Jaroslav Hulák
31. G. Maupassant – Kulička, Omega, Praha 2014, překlad: Jiří Guth
32. Jakub Arbes – Newtonův mozek



## **Světová literatura 20. a 21.století**

33. Erich Maria Remarque – Na západní frontě klid, Ikar, Praha 2011, překlad: Ivana Parkmanová
34. Ernest Hemingway – Stařec a moře, F341, Praha 2012, překlad: Václav Rákos
35. George Bernard Shaw – Pygmalion (D), Artur, Praha 2007, překlad: Milan Lukeš
36. George Orwell – Farma zvířat, Argo, Praha 2008, překlad: Gabriel Gössler
37. John Steinbeck – O myších a lidech, Klokán, Frýdek-Místek 2004, překlad: Vladimír Vendyš
38. John Irving – Pravidla moštárny, Odeon, Praha 2005, překlad: Miroslav Košťál
39. J. K. Rowlingová – Harry Potter a Kámen mudrců, Albatros, Praha 2001, překlad: Pavel Medek
40. Ken Kessey – Vyhodíme ho z kola ven, Maťa, Praha 2001, překlad: Jaroslav Kořán
41. Anna Franková – Deník Anny Frankové, Triáda, Praha 2004, překlad: Gustav Janouch
42. Romain Rolland – Petr a Lucie, Albatros, Praha 1975, překlad: Jaroslav Zaorálek
43. Antoine de Saint – Exupéry – Malý princ, Albatros, Praha 2005, překlad: Zdeňka Stavinohová
44. Mark Haddon - Podivný případ se psem, Argo, Praha 2003, překlad: Kateřina Novotná
45. Ira Levin – Rosemary má děťátko, Rybka, Praha 2003, překlad: Alena Jindrová - Špilarová
46. H. Murakami – Norské dřevo, Odeon, Praha 2005, překlad: Tomáš Jurkovič
47. A.Spiegelman – Maus I., II., Torst, Praha 1998, překlad: Jan Macháček
48. F.Kafka – Proměna
49. F.S.Fitzgerald – Velký Gatsby, Infoa, Praha 2015, překlad: Drahomíra Michnová
50. S. Larsson - Muži, kteří nenávidí ženy, Host, Brno 2008, překlad: Azita Haidarová
51. S. King – Misery, Beta, Praha 2003, překlad: Miroslav Jindra
52. J.Kerouack – Na cestě, Argo, Praha 2005, překlad: Jiří Popel



**Česká literatura 20. a 21. století**

53. Jiří Wolker – Těžká hodina (P)
54. Karel Čapek – Bílá nemoc (D)
55. Karel Čapek – R.U.R. (D)
56. Karel Poláček – Bylo nás pět
57. Jan Otčenášek – Romeo, Julie a tma
58. Bohumil Hrabal – Ostře sledované vlaky
59. Michal Viewegh – Báječná léta pod psa
60. Milan Kundera – Směšné lásky (Falešný autostop)
61. Milan Kundera – Žert
62. Ota Pavel – Smrt krásných srnců
63. Irena Dousková – Hrdý Budžes
64. Zdeněk Jirotka – Saturnin
65. Viktor Dyk – Krysař
66. Radek John – Memento
67. Arnošt Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
68. Petr Bezruč – Slezské písně (P)
69. Petr Šabach – Zvláštní problém Františka S.
70. Jaroslav Seifert – Maminka (P)
71. Petra Soukupová – Zmizet
72. Josef Škvorecký – Prima sezóna
73. Ladislav Fuks – Pan Theodor Mundstock
74. Věra Legátová – Jozova Hanule
75. Václav Havel – Zahradní slavnost (D)
76. Ivan Olbracht – Nikola Šuhaj loupežník
77. Kateřina Tučková – Žitkovské bohyně
78. Jaroslav Havlíček – Petrolejové lampy
79. Zdeněk Svěrák – Ladislav Smoljak - České nebe (D)
80. Vítězslav Nezval – Manon Lescaut (D)
81. Ladislav Fuks – Spalovač mrtvol

Poznámka: (D) – drama, (P) – poezie, díla bez označení jsou prozaické žánry